

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Лазаренко Виктор Анатольевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2023 09:41:57  
Уникальный программный ключ:  
45c319b8a032ab3637134215abd1c475334767f4

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Курский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации  
(ФГБОУ ВО КГМУ Минздрава России)**

**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании предметной методической  
комиссии общеобразовательных, гуманитарных  
и естественнонаучных дисциплин МФК  
протокол № 10 от «19» мая 2022 г.  
председатель ПКМ МФК  
Пыжова Е.В. Е.В. Пыжова

**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании педагогического совета МФК  
протокол № 11 от «30» июня 2022 г.  
председатель научно-методического совета  
директор И.В.Толкачева И.В.Толкачева  
колледжа Толкачева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине  
**«Родной язык»**

<b>Отделение</b>	лабораторная диагностика		
<b>Специальность</b>	31.02.03 Лабораторная диагностика		
<b>Курс</b>	1	<b>Семестр</b>	1
<b>Количество часов всего</b>	51		
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	дифференцированный зачет	<b>Семестр</b>	1

**Разработчик рабочей программы:**

преподаватель Е.Ф. Шевченко

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык» разработана на основе федерального государственного стандарта среднего общего образования (зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 п 24480, в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613);

Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. №2/16-з).

## Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2.	Структура и содержание учебной дисциплины
3.	Условия реализации программы учебной дисциплины
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Родной язык»

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык» является частью ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА в соответствии с ФГОС по специальности СПО 34.02.01 «Сестринское дело». Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в других образовательных учреждениях, реализующих программы среднего общего образования естественно-научного и гуманитарного профилей.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родной язык» относится к базовым общим дисциплинам общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 «Сестринское дело».

### 1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины «Родной язык» на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

#### Задачи дисциплины:

- развить умение обучающихся оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении в сфере профессиональной и бытовой коммуникации;
- повысить уровень общей культуры и гуманитарной образованности обучающихся;
- развить их коммуникативные способности и психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнерами по общению.

В результате изучения учебной дисциплины «Родной язык» обучающийся должен:

#### знать/понимать:

- понятие «язык» как знаковая система и общественное явление, его устройство, развитие и функционирование; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; пути обогащения словарного запаса и грамматического строя речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- различные типы и жанры учебно-научной (на материале изучаемых учебных

дисциплин), социально-культурной и деловой сфер общения;

- языковые и речевые средства, значение фразеологизмов, используемых в медицинской практике;

-знать разные виды языкового разбора;

-знать нормы русского речевого этикета в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста. Особенности создания устных и письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;

- правила работы над рефератом по нескольким источникам, выступать с ним, знать правила построения диспута и дискуссии;

- роль языка в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций, оздоровления общества.

#### **уметь:**

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления;

- соблюдать в практике письма фонетические, лексические, морфемные, словообразовательные, этимологические, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные нормы современного русского языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

-перерабатывать устные и письменные тексты;

- продуцировать связные, правильно построенные тексты на разные темы;

- правильно писать термины и слова необходимые в медицинской практике;

-владеть приёмами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

-делать выводы, применять изученный материал при анализе конкретных ситуаций;

-проводить сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификацию речеведческих текстов, передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развёрнутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, уместно употреблять цитирование;

-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; работать с различными информационными источниками;

-совершенствовать способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников;

-связывать и применять информацию и полученные знания при изучении других лингвистических и иных дисциплин.

- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;

подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины «Родной язык».**

Максимальной учебной нагрузки 51 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа; самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»**

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1.	Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
2.	Обязательная аудиторная нагрузка (всего), в том числе:	34
	теоретические занятия	34
	контрольные работы	-
	практические занятия	-
3.	Самостоятельная внеаудиторная работа (всего), в том числе	17
	работа с учебной литературой и конспектом лекций	
	выполнение упражнений, заполнение таблиц	
	редактирование текстов	
	работа со словарями	
	выполнение индивидуальных проектов	
4.	Консультации	
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>		

## 2.2. Содержание учебной дисциплины ОУД.1 «Русский язык»

Наименование темы дисциплины	Содержание темы	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<p><b>Тема 1.</b> Введение. Русский язык-язык великого народа.</p>	<p>Русский язык – язык великого русского народа, средство межнационального общения народов СНГ, один из важнейших языков мира. Общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 2.</b> Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический принцип русского языка.</p>	<p>Основные фонетические единицы. Звук, слог, слово, фраза. Классификация гласных и согласных звуков, понятие о фонеме. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 3.</b> Графика. Происхождение и состав русского алфавита.</p>	<p>Русская графика. Происхождение и состав русского алфавита. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 4.</b> Лексика. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова.</p>	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначность и многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы,</p>	2	1,2

	диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Неологизмы. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
<b>Тема 5.</b> Фразеологическая единица и свободное словосочетание. Пословицы, поговорки.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Крылатые слова.	2	1,2
<b>Тема 6.</b> Словообразование. Состав слова.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем (основа и окончание слова. Приставка, корень, суффикс, интерфикс. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.	2	1,2
<b>Тема 7.</b> Образование сложных и сложносокращенных слов.	Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	1,2
<b>Тема 8.</b> Морфология. Имя существительное.	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных (3склонения). Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	1,2
<b>Тема 9.</b> Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных (качественные, относительные и притяжательные). Полные и краткие качественные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание	2	1,2



	сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
<b>Тема 10.</b> Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Количественные, порядковые и собирательные. Простые, сложные и составные. Числительные дробные и собирательные. Правописание числительных. Склонение числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	2	1,2
<b>Тема 11.</b> Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание личных местоимений 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных и отрицательных местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	1,2
<b>Тема 12.</b> Глагол. Грамматические признаки глагола.	Категории вида (совершенный, несовершенный), возвратности, переходности (переходные и непереходные глаголы) и, наклонения, времени и лица. Безличные глаголы. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	1,2
<b>Тема 13.</b> Спряжение глагола. Безударное личное окончание глагола.	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	2	1,2
<b>Тема 14.</b> Причастие – особая форма глагола.	Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки	2	1,2

	<p>препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p>		
<p><b>Тема 15.</b> Деепричастие - особая форма глагола.</p>	<p>Признаки глагола и наречия у деепричастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 16.</b> Наречие.</p>	<p>Степени сравнения наречий и их образование. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Синтаксическая роль наречий в предложении.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 17.</b> Служебные части речи. Особенности правописания. Предлог.</p>	<p>Назначение предлогов в речи. Правописание предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.</p>	2	1,2

### 2.3. Учебно-тематический план дисциплины (в академических часах)

Наименование раздела и темы дисциплины	Максимальная нагрузка	Контактная работа		Внеаудиторная (самостоятельная) работа
		из них		
		теоретические занятия	практические занятия	
1	2	3	4	5
<b>Тема 1.</b> Введение. Русский язык-язык великого народа.	3	2		1
<b>Тема 2.</b> Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический принцип русского языка.	3	2		1
<b>Тема 3.</b> Графика. Происхождение и состав русского алфавита	3	2		1
<b>Тема 4.</b> Лексика. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова.	3	2		1
<b>Тема 5.</b> Фразеологическая единица и свободное словосочетание. Пословицы, поговорки.	3	2		1
<b>Тема 6.</b> Словообразование. Состав слова.	2	2		-
<b>Тема 7.</b> Образование сложных и сложносокращенных слов.	3	2		1
<b>Тема 8.</b> Морфология. Имя существительное.	3	2		1
<b>Тема 9.</b> Имя прилагательное.	3	2		1
<b>Тема 10.</b> Имя числительное.	3	2		1
<b>Тема 11.</b>	3	2		1

Местоимение.				
<b>Тема 12.</b> Глагол. Грамматические признаки глагола.	3	2		1
<b>Тема 13.</b> Спряжение глагола. Безударное личное окончание глагола.	4	2		2
<b>Тема 14.</b> Причастие – особая форма глагола.	4	2		2
<b>Тема 15.</b> Деепричастие - особая форма глагола.	3	2		1
<b>Тема 16.</b> Наречие.	3	2		1
<b>Тема 17.</b> Служебные части речи. Особенности правописания. Предлог.	3	2		1
<b>Дифференцированный зачет</b>				
<b>ИТОГО:</b>	<b>51</b>	<b>34</b>		<b>17</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждения документа
1	2	3	4
1	Кабинет русского языка и литературы  Российская Федерация, 305029 г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 69, 2 этаж, каб. №12	Оборудование учебного кабинета: мебель для организации рабочего места преподавателя, мебель для организации рабочих мест обучающихся (столы – 16, стулья – 32), мебель для рационального размещения и хранения средств обучения (секционные комбинированные шкафы – 5), витрина книжная с замком, доска аудиторная. Технические средства обучения: комплект мультимедийного оборудования (компьютер с выходом в сеть Интернет с лицензионным программным обеспечением), телевизор, электронные образовательные ресурсы.	1. Программа для создания тестов — AditTestdesk, договор № 444 от 22.06.2010 2. Программа для организации дистанционного обучения — ISpringSuite 7.1, договор № 652 от 21.09.2015 3. Пакет офисного ПО – Microsoft Win Office Pro Plus 2010 RUS OLP NL, договор № 548 от 16.08.2010 4. Операционная система — MicrosoftWinPro 7, договор № 904 от 24.12.2010 5. Антивирус – Kaspersky Endpoint Security, договор № 832 от 15.10.2018
2	Библиотека Российская Федерация, 305029, г. Курск, ул. К. Маркса, д. 69, 1 этаж  Читальный зал с выходом в сеть Интернет Российская Федерация, 305029, г. Курск, ул. К. Маркса, д. 69, 3 этаж, каб. №22	Оборудование: персональные компьютеры – 13, дополнительная литература по дисциплине.	1. Программа для создания тестов — AditTestdesk, договор № 444 от 22.06.2010 2. Программа для организации дистанционного обучения — ISpringSuite 7.1, договор № 652 от 21.09.2015 3. Пакет офисного ПО – Microsoft Win Office Pro Plus 2010 RUS OLP NL, договор № 548 от 16.08.2010 4. Операционная система — MicrosoftWinPro 7, договор № 904 от 24.12.2010 5. Антивирус – Kaspersky Endpoint Security, договор № 832 от 15.10.2018

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основная литература

1. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1: учебник для общеобразовательных организаций / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - 7-е изд. - Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. - 376 с. (ФГОС. Инновационная школа) - ISBN 978-5-533-00744-3. - Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785533007443.html>
2. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2: учебник для общеобразовательных организаций / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - 7-е изд. - Москва: ООО «Русское слово – учебник», 2019. - 392 с. (ФГОС. Инновационная школа) - ISBN 978-5-533-00745-0. - Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785533007450.html>

##### Дополнительная литература

1. Школьный орфографический словарь русского языка [Электронный ресурс] - Электрон.текстовые данные.- СПб.: Виктория плюс, 2016.-288 с.- URL:- <http://www.iprbookshop.ru/58081.html>

##### Периодические издания (журналы)

##### Электронное информационное обеспечение и профессиональные базы данных

- 1.Официальный сайт научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU URL: <https://elibrary.ru/>
2. Официальный сайт Национальной электронной библиотеки (НЭБ). URL:<http://нэб.рф/>
3. База данных международного индекса научного цитирования «WEB OF SCIENCE». URL: <http://www.webofscience.com/>
4. Федеральная электронная медицинская библиотека URL: <http://www.femb.ru>
5. Официальный сайт Министерства здравоохранения Российской Федерации URL: <https://www.rosminzdrav.ru/>
6. База данных международного индекса научного цитирования «Scopus» URL: <https://www.scopus.com/home.uri>
7. Официальный сайт Всемирной организации здравоохранения <http://www.who.int/ru/>
- 8.Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/>

### 3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обучение проводится в виде комбинированных занятий. Это позволяет детально изучить наиболее сложные вопросы, своевременно систематизировать, и обобщить и закрепить изученный материал.

Обучение строится с использованием активных методов обучения, сочетающих аудиторные занятия с самостоятельной работой студентов. Рабочая программа предусматривает индивидуальные задания в виде тестов, выполнение заданий и упражнений и работа с дополнительной литературой.

Внеаудиторная самостоятельная работа предполагает подготовку реферативных сообщений, анализ текстов, заполнение таблиц, работу с дополнительной литературой, работу с компьютерными приложениями, работу над индивидуальным проектом.

**Примерная тематика докладов, рефератов, бесед и т.д.**

1. Благозвучие речи.
2. Вопросы экологии русского языка.
3. Знаменитые ученые-лингвисты.
4. История русского алфавита.
5. Кириллица-древнейшая славянская азбука.
6. Невербальные средства общения.
7. Правила, законы и приемы общения. Речевой этикет.
8. Речь мужчин и женщин.
9. Синонимия в русском языке.
10. Что я ценю в своем языке.
11. Русский язык среди других языков мира.
12. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
13. Языковой портрет современника.
14. Молодежный сленг и жаргон.
15. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
16. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
17. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
18. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
19. Язык и культура.
20. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
21. Вопросы экологии русского языка.
22. Виды делового общения, их языковые особенности.
23. Языковые особенности научного стиля речи.
24. Особенности художественного стиля.
25. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
26. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
27. СМИ и культура речи.
28. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
29. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
30. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
31. Русское письмо и его эволюция.
32. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
33. Антонимы и их роль в речи.
34. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
35. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
36. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
37. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
38. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
39. Исторические изменения в структуре слова.
40. Учение о частях речи в русской грамматике.
41. Грамматические нормы русского языка.
42. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
43. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
44. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
45. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.

46. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
47. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
48. Роль словосочетания в построении предложения.
49. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
50. Синтаксическая роль инфинитива.
51. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
52. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
53. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
54. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
55. Синонимика простых предложений.
56. Синонимика сложных предложений.
57. Использование сложных предложений в речи.
58. Способы введения чужой речи в текст.
59. Русская пунктуация и ее назначение.
60. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

При изучении курса осуществляется комплексный контроль знаний и умений обучающихся, включающий текущий контроль в процессе изучения материала, промежуточный (итоговый) контроль в конце изучения курса. Предполагается сочетание различных форм проверки знаний и умений: устная проверка, тестирование, письменная проверка. Кроме того, учитывается участие обучающихся в дискуссиях при обсуждении выполненных заданий, оцениваются рефераты.

##### 4.1. Контроль и оценка и результатов освоения учебной дисциплины (усвоенные знания, освоенные умения)

Результаты обучения дисциплины (усвоенные знания, основные умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-понятие «язык» как знаковая система и общественное явление, его устройство, развитие и функционирование; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; пути обогащения словарного запаса и грамматического строя речи;</li><li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li><li>- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li><li>- основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li><li>- различные типы и жанры учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сфер общения;</li><li>- языковые и речевые средства, значение фразеологизмов, используемых в медицинской практике;</li><li>-знать разные виды языкового разбора;</li><li>-знать нормы русского речевого этикета в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li><li>- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</li></ul>	<p><b>Рекомендуются различные формы и методы контроля освоения дисциплины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-устный и индивидуальный вопрос;</li><li>-фронтальный письменный вопрос;</li><li>-выполнение тестовых заданий;</li><li>-составление тематических презентаций;</li><li>-написание рефератов</li></ul>

Особенности создания устных и письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- правила работы над рефератом по нескольким источникам, выступать с ним, знать правила построения диспута и дискуссии;
- роль языка в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций, оздоровления общества.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления;
- соблюдать в практике письма фонетические, лексические, морфемные, словообразовательные, этимологические, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные нормы современного русского языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- перерабатывать устные и письменные тексты;
- продуцировать связные, правильно построенные тексты на разные темы;
- правильно писать термины и слова, необходимые в медицинской практике;
- владеть приёмами редактирования текста используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- делать выводы, применять изученный материал при анализе конкретных ситуаций;
- проводить сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификацию речеведческих текстов, передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развёрнутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, уместно употреблять цитирование;

<p>-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; работать различными информационными источниками;</p> <p>-совершенствовать способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников;</p> <p>-связывать и применять информацию и полученные знания при изучении других лингвистических и иных дисциплин.</p> <p>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений.</p>	
--	--

